

150er-Polka

Flügelhorn 1 in B

Thomas G. Greiner

$\text{♩} = 104$
1.x tutti, 2.x Soli

mf

14 **A** Bar.

mf

25 tutti

mf

f

1. 2. Trp.1

35 **B** Bässe

mf

45 Solo (mit Ten.) 1.x tacet, 2.x Soli **C**

mf

55 f

tutti

f

1. 2. Trp.1

63 **Trio** 1 Spieler

2. 2 **D** 1.x tacet, 2.x Soli

f

p

72

82 **E** **F**

7

1.x, falls kein Holz besetzt ist

mf

96 **G**

1. 2.

f

f

105

110 (2.x Trp.1) 1.x tacet, 2.x Soli **H**

p

118

127 tutti

f

1. 2.

Tenorhorn 1 in B

150er-Polka

Thomas G. Greiner

♩ = 104

1.x tutti, 2.x tacet immer 2.x tacet immer

mf

13 2.x tacet **A** Soli *mf*

25 tutti *mf* *f* 1. 2.

35 **B** *f* Bar.

45 Solo (mit Flgh) 1.x Soli, 2.x tacet **C** *mf*

55 tutti *f* 1.

63 **Trio** 2. *f* **D** 1.x Soli, 2.x tacet *p*

74

85 **E** immer Soli *mf* **F** *mf* *f* 2.x, falls kein Holz besetzt ist

99 1. 2. **G** *f*

107 1.x tacet, 2.x Soli *p*

115 **H**

126 tutti *f* 1. 2. *f*

150er-Polka

Thomas G. Greiner

♩ = 104

Musical score for the first system of '150er-Polka'. The score is in 2/4 time and features the following parts:

- Hohes Holz in B: *mf*, 2.x Soli
- Flügelhörner in B: *mf*, 2.x tacet
- Trompete in B: *mf*, 1.x tacet, immer, 2.x tacet
- Ten./Bar. in B: *mf*, 2.x tacet, immer, 2.x tacet
- Hörner in F: *mf*, 2.x tacet, immer, 2.x tacet
- Pos. in C (mel.): *mf*, 2.x tacet, immer, 2.x tacet
- Posaunen in C: *mf*
- Basstuben in C: *mf*
- Schlagzeug: *mf*

Musical score for the second system of '150er-Polka', starting at measure 9. The score includes the following parts:

- H.H.: *mf*
- Flgh.: *mf*
- Trp.: *mf*
- Ten.Bar.: *mf*, immer, 2.x tacet, Bar.
- Hr.: *mf*
- Pos. obl.: *mf*, immer, 2.x tacet
- Pos.: *mf*, 3.
- Tb.: *mf*, *f*, Soli
- Schl.: *mf*

A

17

H.H. *mf*

Flgh.

Trp. *p*

Ten.Bar.

Hr. *mf*
1. x tacet

Pos. obl. *mf*

Pos. *mf*

Tb. *mf*

Schl. *mf*



25

H.H. *f*

Flgh. *mf* *f*

Trp. *mf* *f*

Ten.Bar. *mf* *f* Bar.

Hr. *mf* *f*

Pos. obl. *mf* *f*

Pos. *mf* *f* 3.

Tb. *mf* *f* Soli

Schl. *mf* *f*

B

33

2.

H.H. *mf*

Flgh. *mf*

Trp. *mf*

Ten.Bar. *f*

Hr. *f*

Pos. obl. *f*

Pos. *f*

Tb. *f*

Schl. *f*



C

41

H.H.

Flgh. 1. *f* 1.x tacet, 2.x Soli

Trp.

Ten.Bar. Bar. Ten. 1.x Soli, 2.x tacet

Hr. *mf* 1.x Soli, 2.x tacet

Pos. obl. *mf* 1.x Soli, 2.x tacet

Pos. *mf*

Tb.

Schl. Solo *mf*

Trio

65

H.H.

Flgh. je 1 Spieler *p* 1.x tacet, 2.x Soli

Trp. 1 Spieler

Ten.Bar. 1.x Soli, 2.x tacet

Hr. *f* *p* *p*

Pos. obl. *f* *p* *p*

Pos. *f* *p* *p*

Tb. *p* *p*

Schl. *f* *p*

*) nur 1.x, falls kein Holz besetzt ist.
**) nur 2.x, falls kein Holz besetzt ist.

75

H.H.

Flgh. *mf*

Trp. 1.x tacet, 2.x Soli *mf*

Ten.Bar. *mf*

Hr.

Pos. obl.

Pos.

Tb.

Schl.

E

F

85

H.H. *p* *mf*

Flgh. *mf*

Trp.

Ten.Bar. *mf* Ten. *mf*

Hr. *mf* 1.x tacet

Pos. obl. *mf* *mf* spiel

Pos. *mf*

Tb. *mf*

Schl. *mf*



95

H.H. *f*

Flgh. *f*

Trp. *f*

Ten.Bar. *f* Bar. *f*

Hr. *f*

Pos. obl. *f*

Pos. *f*

Tb. *f*

Schl. *f*

1. 2.

G

103

H.H. *f*

Flgh. *f*

Trp. *f*

Ten.Bar.

Hr.

Pos. obl.

Pos. *f*

Tb.

Schl. *f*

H

110

H.H.

Flgh. 1.x Flgh.2, 2.x Flgh.1 *pp*

Trp.

Ten.Bar. 1.x Bar., 2.x Ten.

Hr. *p*

Pos. obl. *p*

Pos. *p*

Tb. *p*

Schl. Solo *p*

119

H.H. *mp*

Flgh.

Trp. 1. x unten *p*

Ten.Bar.

Hr.

Pos. obl.

Pos.

Tb.

Schl.



129

H.H. *f*

Flgh.

Trp. *tutti* *f*

Ten.Bar. *f*

Hr. *f*

Pos. obl. *f*

Pos. *f*

Tb. *f*

Schl. *f*